# Tyrolské elegie – Karel Havlíček Borovský

## Basic Info

### Téma

* cesta do Brixenu, zesměšňování vlády i policie, zároveň vyjádření smutku po domově a rodině

### Motivy

* policajti, cesta, vláda, Alpy, strach, stesk po domově

### Časoprostor

* 19. století, Habsburská monarchie – Německý Brod, kde byl zatčen a následná cesta do Brixenu

### Kompozice

* 9 zpěvů – sloky, v každé 4 verše, retrospektivně (vypráví měsíčku svůj příběh, vzpomínky)

### Literární druh

* Epika

### Literární Forma

* Poezie

### Literární žánr

* Satirická báseň

### Vypravěč

* ich-forma

## Postavy

### Karel Havlíček Borovský

* ironický, odvážný, vzpurný, výsměšný, rezignovaný

### Dedera

* policejní komisař, postava skutečná z děje zatčení Borovského, slepě plní úkoly, Bachův zastánce

### (Rakouská policie)

* bezmyšlenkovitě plní rozkazy

## Jazykové prostředky a Tropy

Obsah obrázku text

Popis byl vytvořen automaticky

### Veršová skladba

* Prvky LS výrazný rým a rytmus (trochej); celý příběh vypráví měsíci, který se stal jediným společníkem na jeho cestě (parodoval lid. píseň)

## Hlavní myšlenka

* Autor chtěl vyjádřit svůj odpor a neprávnost činů vlády a policie. V díle vládu a policii zesměšňuje. Vláda chtěla, aby psal podle vládních představ a bylo mu nabídnuto hodně peněz, které odmítl. -> Byl deportován do tyrolského Brixenu (- město v Itálii), kde dílo napsal.
  + - * Nebo
* Výsměch vládě a policii a jejich kritika, obžaloba absolutistického systému za Bachova režimu, v němž jedinec ztratil svoji hodnotu, opovržení rakouskou vládou, boj proti reakci státu a pokrytectví.
* Netradiční pojetí **elegie** (=žalozpěvy, dojímavé): **na satiru** (elegický tón + ironie, výsměch)

## Děj

V prvním zpěvu Borovský promlouvá k měsíci v Brixenu.

Druhý zpěv vypráví o „návštěvě“ policajtů. Dvě hodiny po půlnoci přicházejí s dopisem z Vídně od pana Bacha.

Ve třetím zpěvu Borovský čte dopis, dozvídá se, že prý kvůli jeho zdraví musí odjet do Brixenu.

Zpěv čtvrtý – Policajti mají naspěch a radí mu, aby si s sebou nebral žádné zbraně, ochraňovat ho budou oni.

V pátém zpěvu mluví o loučení s rodinou.

Šestý zpěv – Za dohledu četníků vyráží na cestu.

Sedmý zpěv – Dál vypráví o cestě a městech, hradech, které cestou potkal. Zároveň si utahuje ze svých „strážců“.

V osmém, nejdelším zpěvu vypráví o tom, jak se splašili koně a policajti vyskákali z kočáru, nechybí ani narážka. Do Brixenu přijíždí sám, policajti za ním pěšky.

Devátý zpěv – Borovský přijel do Brixenu, je vězněn.

# Autor

## Basic Info

* vl. jménem Karel Havlíček, Borovský je odvozen od jeho místa narození Borová
* básník, novinář a politik
* považován za zakladatele české žurnalistiky, satiry a literární kritiky
* vystudoval gymnázium a filozofii v Praze
* poté vstoupil do arcibiskupského semináře, z něhož později byl vyloučen
* odjel do Ruska a pracoval jako vychovatel, kriticky hodnotil ruské společenské poměry
* zakladatel Národních novin, kde postavil odpor proti vládě
* byl vykázán z Prahy, usadili se s rodinou v Kutné Hoře, zde vydával veřejný časopis proti vládě Slovan
* bylo mu nabídnuto hodně peněz, aby psal podle vládních představ – odmítl
* 1851–1855 – za svou novinářskou činnost byl deportován do tyrolského Brixenu v rakouských Alpách, kde napsal Tyrolské elegie, Král Lávra a Křest sv. Vladimíra
* během návštěvy rodiny se nejspíš nakazil tuberkulózou
* je mu povolen návrat do Prahy, kde krátce poté umírá

## Kontext autorovy tvorby

* Obrazy z Rus – inspirováno ročním pobytem v Moskvě, kritika carské samovlády
* Křest svatého Vladimíra – groteskní děje se odehrávají zdánlivě v dávných dobách vznikajícího ruského státu (pro oklamání cenzury), ale aktualizace – kritika rakouské vlády, výsměch
* Král Vávra – narážky na dobovou situaci, satira, kritika absolutistické vlády, ale i lidské lhostejnosti a tuposti panovníků

# Ostatní Autoři

## Realismus

### Anglie

#### Charles **Dickens**

* Oliver Twist
* David Copperfield

### Rusko

#### Lev Nikolajevič **Tolstoj**

* Vojna a mír – román
* Anna Kareninna – román

#### Nikolaj Vasiljevič **Gogol**

* Revizor – komedie

### Francie

#### Honoré de **Balzac**

* Lidská komedie
* Otec Goriot – román

### Čeští autoři

#### Jan **Neruda**

* Povídky malostranské
* Balady a romance
* Hřbitovní kvítí

#### Alois **Jirásek**

* Staré pověsti české
* Psohlavci
* Lucerna

#### Božena **Němcová**

* Babička